



Viola Asványiová
*1958 Bratislava
Hibiscus I. 2025. Akryl. 50x50 cm
Kontakt: 00421 908 708 461



Jana Bartosiewiczová *1949 Bratislava
Zimná prechádzka pri jazere. 2023
Akwarel. 50x70 cm
Kontakt: jana.bartosiewiczova@gmail.com



Eva Černoková *1969 Piešťany
Zlatý strom spomienok. 2025
Kombinovaná technika. 80x120 cm
Kontakt: 00421 905 590 617
cernokovaeva@azet.sk



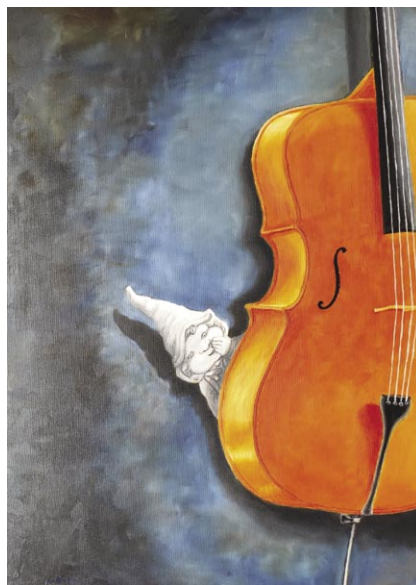
Valéria Dienerová
*8.9. Bratislava
Palolo from Palo Alto. 2025
Kombinovaná technika
60x40 cm
Kontakt:
valeria.dienerova@centrum.sk



Magdaléna Demetrovičová *1949 Trnava
Mediálny výbuch. 2024. Akryl. 53x63 cm
Kontakt: magdademe@gmail.com



Daniela Hrtková *1948 Bratislava
Bez názvu. 2025. Akryl. 80x60 cm
Kontakt: daniela.hrtkova@gmail.com



Božena Gašparíková
*1955 Bratislava
Škriatok vášne. 2023
Olej. 70x50 cm
Kontakt:
bozena.gasparikova@gmail.com

V roku 1977 z iniciatívy Odboru kultúry Národného výboru Bratislava III. vznikol Ateliér neprofesionálnych výtvarníkov a jeho prvým lektorom sa stal akademický maliar Július Koller. Bol to mimoriadne kreatívny umelec, ktorý obohatil pôvodný program výučby o víkendové stretnutia uskutočňované v Dome kultúry na Kramároch, viedol výtvarné sympóziá a organizoval výstavy neprofesionálnych výtvarníkov v Galérii na Vajnorskej 21. Súčasťou jeho aktivít bolo aj lektorovanie letných plenérov, ktoré pod názvom Letné sústredenia amatérskych maliarov organizoval OBK a SS Bratislava III, dnešné Stredisko kultúry. Organizátor dodával na plenéry výtvarný materiál (farby, plátna, riedidlá...) a na konci sústredenia zabezpečil vyhodnotenie prác. Tie najlepšie boli vybraté na výtvarné dotvorenie interiéru Kultúrneho domu. Július Koller viedol Ateliér dlhé roky, no v deväťdesiatych rokoch sa sústredil na vlastnú konceptuálnu tvorbu, kde dosiahol mimoriadne úspechy i na medzinárodnej úrovni. Po Júliusovi Kollerovi prevzala lektorskú funkciu akad. maliarka Katarína Kuzmová, neskôr Mgr. art. Zuzana Pozdechová a následne sa lektorstva ujal akademický maliar Dušan Sekela, ktorý v tejto pozícii zotrváva dodnes. Ateliér neprofesionálnych výtvarníkov zastrešuje amatérsku výtvarnú činnosť pod odborným vedením renomovaných umelcov nepretržite bezmála už 50 rokov v domovských kultúrnych zariadeniach bratislavského Nového Mesta – teda tam, kde pôvodne vznikol. V priebehu tejto činnosti Ateliér od roku 2013 pokračoval ako Občianske združenie, do ktorého sa neskôr začlenilo i voľné ružinovské zoskupenie amatérskych výtvarníkov pod lektorským vedením Otílie Nevfelovej Palugayovej. Novomestskí výtvarníci, pod vedením akad. maliara Dušana Sekelu, sa stretávajú a tvoria v priestoroch Strediska kultúry Vajnorská 21, Bratislava-Nové Mesto. Ateliérový rok vždy završia spoločnou výstavou najnovších prác v Galérii GV21, ktorá pre amatérskych výtvarných umelcov toto zázemie doposiaľ vytvára. V súčasnosti v bratislavskom novomestskom aj ružinovskom Ateliéri neprofesionálnych výtvarníkov prebiehajú stretnutia tak, ako v minulosti, počas dvoch dní v mesiaci. Okrem tvorby sa členovia Ateliéru podieľajú na rôznych organizovaných výstavách. Dnešná výstava v Ružinovskej galérii je ďalšou vítanou príležitosťou predstaviť ich najnovšiu tvorbu.

Anna Franceová

Ružinovská galéria predstavuje predovšetkým tvorbu ružinovských umelcov. Sme veľmi radi, že z času na čas môžeme predstaviť i tvorbu neprofesionálnych autorov, ktorí svojimi aktivitami obohacujú kultúrne prostredie tejto mestskej časti.

Ateliér neprofesionálnych výtvarníkov vďaka charizmatickému zjavu Jula Kollera mal vždy výborný kredit a ja som presvedčená, že v osobnosti dnešného lektora, maliara Dušana Sekelu, ktorého dlhé roky poznám ako výborného výtvarníka a skvelého človeka, členovia ateliéru našli nielen vnímavého pedagóga, ale aj veľmi podobný ľudský i umelecký vzor.

Ako z prezentovaných diel vyplýva, autori sa inšpirovali širokou škálou motívov a realistickú výtvarnú reč niektorí štylizovali do geometrických, ba až abstraktných polôh, alebo hľadali cestu poeticko-imaginatívnej výrazovosti. Farba sa stala dominantným médium ich tvorby a zdá sa že ich najviac zaujala príroda, krajina, dokonca i tvár moderného mesta. Samozrejme, u niektorých sa do popredia dostala i ľudská postava či obraz zvierat. V každom prípade ďakujeme lektorovi i organizátorom za úsilie a krásny výsledok ich aktivít.

Mária Horváthová

akad. mal. Dušan Sekela, maliar a pedagóg
lektor Ateliéru neprofesionálnych výtvarníkov

*3.3.1955 Medzilaborce
1974 – 1980 Vysoká škola výtvarných umení v Bratislave
Kontakt: dusansekela@gmail.com, 00421 903 967 045

ATELIÉR NEPROFESIONÁLNYCH VÝTVARNÍKOV
členská výstava, www.atelier-anv.sk

Kurátori výstavy: **Mária Horváthová a Dušan Sekela**

Text: **Anna Franceová a Mária Horváthová**

Grafická úprava: **Anna Diešková**

Titulka: **Dušan Sekela. My I.** 2015. Akryl. 130x100 cm



RUŽINOVSKÁ
GALÉRIA



ATELIÉR NEPROFESIONÁLNYCH VÝTVARNÍKOV

Viola Asványiová
Jana Bartosiewiczová
Eva Černoková
Magdaléna Demetrovičová
Valéria Dienerová
Anna Franceová
Božena Gašparíková
Daniela E. Hrtková
Eva Jankovičová
Emília Kasanová
Ingrid Kotovová
Antónia Krištofičová
Marie Kubiňová
Stanislava Lantayová
Eva Lauková
Milada Lengyelová
Štefan Maťo
Soňa Milová
Eva Nevická
Anna Pisárová
Viera Pischová
Elena Povincová
Petronela Plaskurová
Iveta Repaská
Mariana Vaniaková
Silvia Wernerová

ČLENSKÁ VÝSTAVA

14.10.2025 - 14.1.2026

Ružinovská galéria
foyer Domu kultúry Ružinov, Bratislava





Anna Franceová *1956 Bratislava
So slnkom opreteký. 2025
Kombinovaná technika. 100x80 cm
Kontakt: www.annafranceova.com,
anyfra@gmail.com



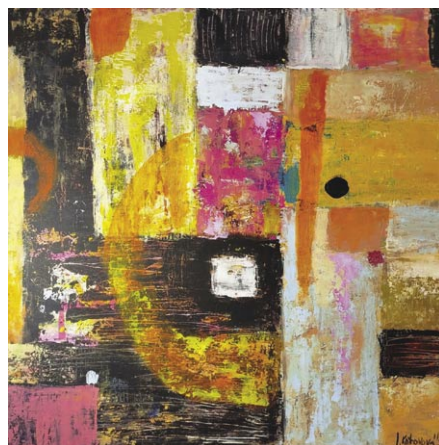
Emília Kasanová *1957 Bratislava
Letná záhrada. 2025
Akryl. 50x40 cm
Kontakt: emilykasanova@yahoo.com



Marie Kubiňová
*1957 Vyškov na Morave
Žena, ktorá sníva... 2025
Akryl. 70x50 cm
Kontakt: 00421 948 024 960
majak.ba@gmail.com



Eva Jankovičová *1956 Lozorno
Kvety. 2025. Akryl. 80x60 cm
Kontakt: jankovicova.e@gmail.com



Ingrid Kotovová
*1977 Liptovský Mikuláš
Abstrakcia I. 2025
Kombinovaná technika. 100x100 cm
Kontakt: ingrid.kotovova@gmail.com



Antónia Krištofičová
*1954 Bratislava
Čarovná záhrada. 2025
Akryl. 90x65 cm
Kontakt: 00421 902 127 807
akristoficova@gmail.com



Stanislava Lantayová *Bratislava
Vo víre života. 2022
Akryl. 120x100 cm
Kontakt: slantayova@gmail.com



Soňa Milová *1959 Bratislava
Banská Štiavnica – Piargská brána
2025. Suchý pastel. 50x40 cm
Kontakt: 00421 904 636 794
milova.sona@gmail.com



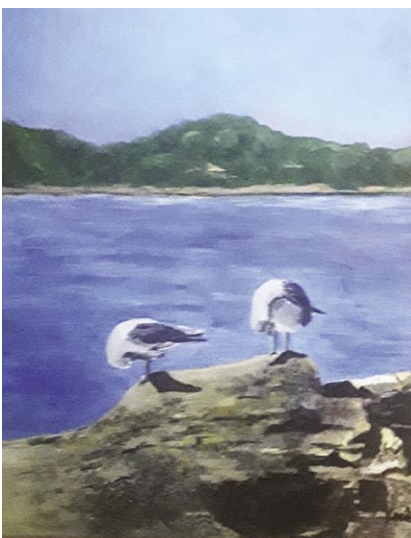
Milada Lengyelová *1949 Bratislava
Bez názvu. 2025. Akryl. 115x75 cm
Kontakt: milada.lengyelova@gmail.com



Viera Pischová *1951 Cheb
Čaro hĺbky. 2025. Akryl. 60x40 cm
Kontakt: v.pischova@gmail.com



Štefan Maťo *1949 Nitra
Pšeničné polia. 2025
Akryl. 115x75 cm
Kontakt: 00421 905 615 474
matostevo11@gmail.com



Eva Nevická *1933 Trenčín
Z dovolenky. 2025. Akryl. 70x50 cm
Kontakt: nevicka07@gmail.com



Eva Lauková *1948 Bratislava
Kameň a voda. 2021. Olej. 70x80 cm
Kontakt: laukova@laukova.sk



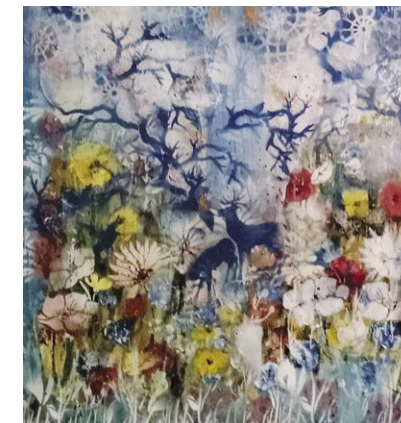
Elena Povincová *1945 Prešov
Kvet z Andromedy. 2025
Akryl a piesok. 70x50 cm
Kontakt: elena.povincova@gmail.com



Mariana Vaniaková *Bratislava
Poetické zátiešie. 2010. Olej. 80x60 cm
Kontakt: 00421 910 928 597



Iveta Repaská *Kežmarok
Mesto sa prebúdzá. 2024
Akryl. 100x100 cm
Kontakt: iveta.repaska@gmail.com



Anna Pisárová *1956 Zvolen
Čarovný les. 2025
Kombinovaná technika. 70x50 cm
Kontakt: 00421 918 064 698
pisarova.anna56@gmail.com



Petronela Plaskurová
*2004 Bratislava
Pandičky. 2024
Akryl. 100x70 cm
Kontakt: plaskurovapetronela@gmail.com



Silvia Wernerová *1951 Trenčín
Náhodná symfónia. 2015
Akryl so zlatom na doske
78x43 cm
Kontakt: 00421 903 500 599
wernerova.silvia@gmail.com